

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
начальная общеобразовательная школа – сад № 42  
Малышевского городского округа

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАОУ Школы – сада № 42  
И.Н. Осинцева  
*И.Н. Осинцева* 2023г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПЛАТНОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ

«Мы-мастера  
(легоконструирование)»

для детей 3-5 лет

на 2023 – 2024 уч. год

срок реализации – один год

Разработчик:  
Васильева М.В., воспитатель

п.тг Малышева  
2023г

**Содержание программы**

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3-7
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка.	3-7
1.1.1.	Цели и задачи реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «конструирование».	
1.1.2.	Подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «конструирование».	
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «конструирование».	7
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	8-26
<b>2.1.</b>	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.	8 - 10
<b>2.2.</b>	Организация, содержание и методы обучения конструированию.	10 - 26
<b>2.3.</b>	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	26 - 27
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	27 - 32
<b>3.1.</b>	Учебный план	27 - 28
<b>3.2.</b>	Календарный учебный график	28 - 29
<b>3.3.</b>	Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «конструирование».	29 -31
<b>3.4.</b>	Методические материалы и средства обучения и воспитания.	31- 32
<b>IV.</b>	<b>Приложение:</b>	32- 38
<b>4.1.</b>	Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «конструирование».	32 - 34

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа «Мы - мастера» по конструированию МАОУ Школы - сада № 42 разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Постановление от 28 октября 2013 г. N 966 «О лицензировании образовательной деятельности».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Устав МАОУ Школы – сада № 42.

Образовательная деятельность в МАОУ Школы – сада № 42 строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей. С учетом особенностей образовательного учреждения – дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.

Рабочая программа «Мы мастера» по конструированию определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения программы – дополнительной общеразвивающей программы по «конструированию» 1 год. Реализуется в форме кружковой работы и охватывает детей с 3-х лет до 5 лет.

Содержание программы взаимосвязано с программами по конструированию и развитию речи в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются:

- конструирование по образцу,
- конструирование по модели,
- конструирование по условиям,
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам,
- конструирование по замыслу,
- конструирование по теме.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, используется познавательная и исследовательская деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Объем программы рассчитан на 32 недели, с нагрузкой – 4 раза в месяц. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 5 лет - не более 20 минут.

**1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации программы «Мы мастера» по « конструированию».**

**Цель:** развитие конструкторских способностей детей.

**Задачи:**

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить детей к миру технического изобретательства;
- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

Дополнительная общеобразовательная программа направлена на формирование инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости и умение работать в коллективе.

Чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность. Деятельность выступает как внешнее условие развития у ребенка познавательных процессов. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие. Такую стратегию обучения легко реализовать в образовательной среде конструирования, которая объединяет в себе специально скомпонованные для занятий в группе комплекты различных конструкторов, тщательно продуманную систему заданий для детей и четко сформулированную образовательную концепцию.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы «Мы - мастера» по «конструированию».**

В основу программы заложены следующие основные педагогические принципы:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### **Концептуальные основания содержания образовательной деятельности в МАОУ Школе – саде № 42:**

- ребенок - полноценная человеческая личность, обладатель высших этических ценностей; каждый ребенок обладает способностями, многие дети талантливы;
- личность является субъектом, а не объектом в педагогическом процессе; личность - цель образовательной системы, а не средство для достижения целей;
- содержание обучения - средство развития личности, а не самодавлеющая цель дошкольного образовательного учреждения.
- дети развиваются наилучшим образом только тогда, когда они действительно увлечены процессом.
- Конструирование помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат.

В процессе игры с конструктором ребенок развивает:

- мышление, умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать
- концентрацию внимания
- мелкую моторику
- пространственное воображение, способность видеть разные способы создания образов и построек

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

#### **Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет**

## **Развитие социальных навыков.**

Дети данного возраста любят общество сверстников. Они часто играют вместе. При этом они социально и эмоционально развиваются, учатся взаимодействовать с несколькими партнерами одновременно. Совместные игры способствуют дальнейшему социальному развитию детей.

## **Развитие мышления.**

Дети в этом возрасте очень любознательны, любят поэкспериментировать. Они должны учиться мыслить и находить правильные решения. Для них характерно стремление понять, как устроены окружающие предметы и для чего они предназначены.

## **Речевое развитие.**

Дети расширяют свой словарный запас, разговаривая на интересующие их темы со взрослыми. Пока действия для них предпочтительнее обсуждений, но им нравятся новые слова, и они с удовольствием их повторяют. Увеличение словарного запаса помогает им задавать вопросы и отвечать на них, это облегчает их общение с другими детьми и взрослыми.

## **Развитие творческих способностей.**

Дети данного возраста лет обычно очень гордятся тем, что они уже умеют. Детей в этом возрасте интересует даже не результат, а сам процесс – важно то, что они активны. И в этом их надо всячески поддерживать: развивать любознательность и интерес, приветствовать проявление энтузиазма.

## **Физическое развитие.**

В младшем возрасте дети пытаются соотносить то, что они видят, с тем, что трогают и берут руками. Они начинают правильно определять мускульные усилия, необходимые для манипуляциями разными предметами. Отсюда повышенный интерес к новым вещам. Дети постепенно становятся усидчивыми, но им по-прежнему необходима частая смена видов деятельности.

## **Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет**

### **Развитие социальных навыков.**

К 4 годам любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в **игре**. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм, все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола.

### **Развитие мышления.**

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов способен придерживаться определенной последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем – дополнительные части.

### **Речевое развитие.**

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в **общении** со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Что проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию

познавательного характера. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В большинстве контактов главным средством общения является **речь**, в развитии которой происходят значительные изменения. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов. Речь становится более связной и последовательной.

### **Развитие творческих способностей.**

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках. Элементы продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

### **Физическое развитие.**

В 4-5 лет дети нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы. Что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы «Мы мастера» по конструированию.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- у ребенка развита способность к самостояльному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;
- ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
- ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Программа «Мы мастера» по «конструированию» состоит из обязательной части.

Дополнительный образовательный процесс МАОУ Школы – сада № 42 в соответствии с Методическим пособием «ЛЕГО-конструирование в детском саду» Е. В. Фешина – М., ТЦ «Сфера», 2012 и направлен на развитие ребенка в пяти образовательных областях.

#### **Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие предполагает:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие включает:**

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;

#### **Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

#### **Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:**

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным,

не наносящем ущерба организму;

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

**Формы организации детей по всем образовательным областям:** групповая, подгрупповая, индивидуальная.

**Виды организации детей:** непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, совместная проектная деятельность.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная	игровые упражнения;
Игровая	сюжетные игры; развивающие игры; дидактические игры; режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов
Коммуникативная	беседа; ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. придумывание историй; создание сказок.
Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице)	совместные действия; дежурство; поручение; задания;
Познавательно-исследовательская	решение проблемных ситуаций; проектирование решения проблемы; моделирование; реализация проекта; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); исследования объектов окружающего мира; посещение гостей;
Музыкально-художественная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, театрализация, развлечения;
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение; обсуждение;
Конструирование	конструирование из различного материала: конструкторы, модули. конструирование по образцу; конструирование по модели; конструирование по условиям; конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам; конструирование по замыслу; конструирование по теме.

## **2.2. Организация, содержание и методы обучения конструированию.**

### Первое полугодие:

- учить называть детали конструктора (кирпичик, большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.);
- учить простейшему анализу сооруженных построек (выделять форму, величину, цвет деталей);
- выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машины);
- сравнивать предметы по длине и ширине;
- обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета длинная (широкая));
- конструировать по образцу и условиям;
- различать по цвету и форме;
- развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.

### Второе полугодие:

- познакомить с новыми деталями конструктора (основа машины, полукруг, овал);
- учить воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение;
- оформлять свой замысел путем предварительного называния будущей постройки;
- развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять;
- формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

### Перспективное планирование

Месяц	Тема	Цели
Октябрь	Знакомство с ЛЕГО-конструктором	Познакомить с ЛЕГО-конструктором (кирпичик, лапка, клювик). Закреплять знания цвета и формы.
	Уточка	Учить строить по образцу
	Башенка, мост	Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
	Яблоня	
Ноябрь	«Построим высокую синюю башню и низкие желтую, красную, зеленую башни»	. помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет, величину; Учить строить по условиям
	Мой дом ( одного цвета)	Закреплять умение строить домики.
	Мебель для комнаты	Развивать способности выделять в предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
	По замыслу	Развивать творческое воображение. Учить строить дом из ЛЕГО-конструктора
Декабрь	Горка	Формировать умение называть и показывать детали конструктора, из которых построена горка. Воспитывать желание трудиться.
	Санки	Развивать умение самостоятельно выполнять задание, развивать фантазию, творчество
	Снежинка	Учить строить по образцу

	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Январь	Елочка	Учить строить по схеме. Закрепить приемы крепления
	Горка	Продолжать знакомить с детской площадкой. Развивать память и наблюдательность.
	Кормушка для птиц	
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Февраль	Собака	учить строить собаку по образцу;
	Самолет	-рассказать о профессии летчика; -учить строить самолет, выделяя функциональные части; -развивать интерес и творчество.
	Машинка	Анализировать строения предметов; -Учить выделению основных частей, определению их назначения; -Ознакомить с правилами перехода через улицу; - Закрепить умения строить по образцу.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Март	Цветочек	Учить строить по образцу
	Подарок маме	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность
	Скворечник	развивать умения наблюдать, анализировать, делать выводы; -учить строить скворечник по образцу
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	Утят в озере	Учить внимательно слушать стихотворение. Строить из конструктора утят.
	Ракета	Рассказать о космосе. Учить строить ракету.
	Рыбка	-уточнять и расширять представления о рыбах; -развивать умения наблюдать, анализировать, делать выводы;

		-учить строить морских обитателей.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Май	Вертушка	Формирование умения работать по предложенным инструкциям;
	Знакомство со светофором	учить слушать сказку; -рассказать о светофоре; -закреплять навыки конструирования
	Робот	познакомить с игрушкой робот; -учить строить из лего-конструктора
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

В результате освоения программы ребенок может:	
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, трехгранные призмы);</li> <li>• основные приемы конструирования;</li> <li>• основные цвета</li> </ul>
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину</li> <li>• соединять детали ЛЕГО-конструктора,</li> <li>• обыгрывать постройки, объединять их по сюжету</li> </ul>
иметь представление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• о простейшем анализе созданных построек</li> <li>• о вариантах создания вариантов конструкций, при добавлении других деталей.</li> </ul>

в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначается;

- правильно называть детали ЛЕГО-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесами и др.);
- продолжать закреплять умение соотносить реальную конструкцию со схемой;
- учить заранее обдумывать назначение будущей постройки, намечать цель деятельности;
- сравнивать полученную постройку с задуманной;
- развивать способность к контролю за качеством и результатом работы.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Дополнительный образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

#### **Дополнительный образовательный процесс в ДОУ строится:**

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-

дошкольника

**Особенности организации дополнительного образовательного процесса в группах для детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет).**

- индивидуального подхода к каждому ребенку;
- индивидуализации образовательного процесса;

Требования к знаниям, умениям и навыкам детей по отдельным видам деятельности определяются, общим психическим развитием, понимаемым как становление деятельности, сознания и личности ребёнка, необходимым условием которого является развивающее обучение детей 3-5 лет.

**Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей.**

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности.

Такими условиями являются:

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие личностно-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в

себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;

- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
- работа кружков, развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

### **Система работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество. Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

- анализ ресурсов образовательного учреждения и семьи,
- составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
- организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах.

**Использование современных личностно-ориентированных технологий,** направленных на партнёрство, сотрудничество и створчество педагога и ребёнка;

<b>Личностно-ориентированная технология</b>	Направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности.
<b>Технология сотрудничества</b>	Направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми.
<b>ИКТ - технологии Программное обеспечение и набор заданий «Построй свою историю»</b>	Специально разработанное приложение позволяет детям записывать и представлять свои истории. При помощи веб-камеры, цифрового фотоаппарата и других подобных устройств дети под руководством взрослого могут снимать построенные образы из историй и импортировать их в программу. Программа позволяет пользователям выбирать из множества существующих письменных шаблонов или создавать свои собственные записи.
<b>ЛЕГО-конструирова</b>	одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду

ние	<p>обучения и развития ребёнка. ЛЕГО в переводе с датского языка означает «умная игра». В силу своей педагогической универсальности наборы ЛЕГО оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причём ЛЕГО конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки воспитанников.</p> <p>Конструктор помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат. Именно ЛЕГО позволяет учиться играя и обучаться в игре.</p>
<b>Педагогическая технология - метод проектов</b> <b>Авторы:</b> Дж. Дьюи, В. Килпатрик.	<p>Метод проектов – это способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.</p> <p>Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностных, интеллектуальных, физических качеств, но и способности разрешения проблем в самостоятельной и совместной деятельности детей.</p>
<b>Игровые педагогические технологии:</b>	<p>Создание творческой атмосферы обучения творчеству  Целью игровых технологий является решение ряда задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• идактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности);</li> <li>• развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения);</li> <li>• воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности);</li> <li>• социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).</li> </ul>

### Использование культурных практик детства:

- организации саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

<b>Мастерская игр (мастерилка)</b> (автор Ерофеева Т.И.)	<p>Мастерская игр или «Мастерилка», т.е. изготовление детьми (с помощью взрослых или без них) игр, пособий для себя и для малышей. Это позволяет детям применять полученные ранее знания для того, чтобы решать практические задачи.</p> <p>С помощью «Мастерилки» возможно:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) закреплять навыки, знания, полученные на занятиях;</li> <li>2) создавать условия для делового сотрудничества;</li> </ol>
---	---

	<p>3) обогащать словарь детей;</p> <p>4) подготовить руку к письму через вырезывание, обведение трафаретов, шаблонов и т.д.</p> <p>На «Мастерилке» предусматриваются разные формы организации детей при изготовлении игр. Дети работают индивидуально, в парах, подгруппах, но предварительно обговаривается с детьми предстоящая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что будем делать? Как?</li> <li>• Какое оборудование и материал понадобятся?</li> <li>• Как назовем игру?</li> <li>• Для кого мы будем ее изготавливать? (Для себя, для малышей, для друзей и т.д.)?</li> <li>• Обязательно, всеми вместе, продумываются правила, которые должны выполняться детьми и взрослыми.</li> </ul>
<b>Встреча с интересными людьми</b>	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p> <p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
<b>Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание историй о предметах;</b>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п.</p>
<b>Вопросы и беседы</b>	<p>Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые</p>

**Свободная деятельность воспитанников** в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **Организация предметно – пространственной развивающей среды в ДОУ.**

Для конструирования во всех возрастных группах используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал, а также конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединения деталей: от элементарных игрушек — вкладышей и нанизывателей, используемых в младшей группе, до довольно сложных по сборке деревянных и пластмассовых конструкторов для детей старшего дошкольного возраста.

Кроме этого, для конструктивной деятельности детей необходимы различные дополнительные материалы и игрушки.

В группах детей от 3 до 5 лет

строительный материал хранят в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде). Чем крупнее детали, тем ниже они размещаются.

Серия детских конструкторов lego Duplo разработана специально для детей в возрасте от 2-х лет. У конструкторов Lego Duplo основные строительные элементы значительно больше по размерам, чем детали других серий конструкторов lego, а также не содержат мелких деталей или аксессуаров. Что сделано специально для того, чтобы избежать попадания мелких деталей в дыхательные пути ребенка (случайное проглатывание детали lego).

Конструктор Lego Duplo (Лего Дупло) – это не простая игрушка, это развивающая игра, которая создана в помощь ребенку для того, чтобы лучше узнавать окружающий, взрослый мир. Конструктор Lego Duplo способствует развитию у ребенка мышления и фантазии, способствует раскрытию творческого потенциала в самом раннем возрасте. Весьма популярны среди детишек младшего возраста такие наборы конструкторов Lego Duplo как аэропорт, пожарная станция, полицейский участок, цирк, зоопарк, ферма, замок и многое-многое другое.

«Общественный и муниципальный транспорт» - этот набор поможет детям понять, как работают дорожные службы. Взаимодействуя друг с другом в игре дети смогут узнать, как работает дорожная полиция, скорая помощь, служба эвакуации. Все это способствует не только расширению кругозора детей, но и развитию их межличностных отношений.

Игрушки ЛЕГО серии lego city дают возможность создать большой город практически на ровном месте из конструкторов ЛЕГО этой серии. Для начала нужно построить дома, в которых могли бы жить люди. Так как жителям ЛЕГО города lego city нужно где-то покупать еду, одежду и другие необходимые в быту вещи. Поэтому никак нельзя позабыть про строительство супермаркетов, магазинов. Без них lego city просто не сможет полноценно существовать. Супермаркетам постоянно требуются новые товары для продажи. Экономически выгодный и удобный способ перевозить продукцию на кораблях по морю. Их для этого предварительно нужно туда загрузить. Именно тут на помощь придет lego city контейнера погрузчик. Даже самые тяжелые грузы поднимают в воздух

будто пушинки. Работать при этом нужно как можно быстро и максимально аккуратно. Перед началом строительства города lego city, нужно обязательно выделить место для зданий служб экстренной помощи и полиции. Игрушка lego city полицейский участок дает возможность создать настоящую команду стражей порядка. Если в каком-либо месте города лего legocity вдруг произойдет преступление, то моментально на вызов выезжает полицейская патрульная машина. Полицейский участок lego city – это надежность и максимальная безопасность для жителей города lego city.

«Моя первая история» - этот увлекательный и легкий в использовании набор побуждает детей творчески рассказывать и придумывать истории. Дети придумывают сюжет, опираясь на декорации в виде 5 двусторонних карточек, которые служат фоном к рассказываемой истории. Малыши смогут научиться создавать полноценные сказки, состоящие из 3 завершенных частей (начало, середина и конец) или описывать определенную сцену истории. Набор также можно использовать и для свободного творчества.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Основной движущей силой дополнительного образовательного процесса в дошкольном возрасте является сам ребенок, его самостоятельная пробно-продуктивная активность.

Организация дополнительного образовательного процесса включает две основные задачи:

- 1) создание и поддержку психологического фона, благоприятствующего актуализации самостоятельной активности ребенка;
- 2) поддержку и направление этой активности сообразно целям развития.

Решение этих двух задач и составляет основное содержание педагогического действия в рамках дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование».

Первая из этих задач предполагает:

- а) создание соответствующей социально-предметной среды, приглашающей ребенка к действию;
- б) выявление и устранение факторов, блокирующих или тормозящих детскую активность. Вторая задача предполагает обеспечение ребенка средствами и содержательными творческими ситуациями, обеспечивающими полноценную культурную дифференциацию общего способа действия на грани возможностей каждого ребенка.

- **Проблемно-игровые ситуации** (ПИС) представляют собой игровую ситуацию, в которую включена проблемная задача. ПИС в силу своего игрового начала, ставит ребенка и взрослого в равно активную субъектную позицию. У ребенка при выполнении игрового задания, возникает потребность найти, открыть или усвоить новое, ранее неизвестное знание или способ действия. Для ПИС характерно следующее:

- наличие задачи, требующей решения
- необходимость мобилизации активности, настойчивости, целеустремленности, для ее решения
- необходимость использования имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков.

Игровое начало создает дополнительную мотивацию, снижает тревожность, боязнь ошибок.

- **Игровые проблемно-практические ситуации.** Отличие их от ситуаций, описанных выше, заключается в том, что для ее решения необходимо обязательно совершать некие практические действия. Причем, как отмечает Т. И. Ерофеева, после постановки проблемной задачи, необходимо дать детям возможность, совершить практические действия, пусть даже и не приведшие к результату, и только потом включиться в обсуждение: почему не получилось, как сделать, чтобы получилось. Такого рода обсуждения побуждают детей к решению вопроса на теоретическом уровне, побуждают к планированию собственных действий, выдвижению гипотезы, распределению обязанностей.

- **Развивающие ситуации.** РС служат не только для того, чтобы познакомить детей с новыми средствами и способами взаимодействия с миром, но и для того, чтобы помочь им осознать (рефлексировать) использование этих средств и способов. Выяснить, какие именно средства и способы следует использовать, каким образом, что это дает для решения той или иной поставленной задачи.

- **Рефлексивные ситуации** – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы: Как сделать? Как получилось (удалось)?

- Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
- Почему ты так думаешь?
- Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы: «**Вот что и как мы будем делать**» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

**«Что и как мы сделаем»** - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

**«Что мы собираемся делать? Как это сделать?»** - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помочь взрослого по мере необходимости.

**«Что и как ты собираешься делать?»** – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

#### **- Организация диалогового общения в различных видах детской деятельности.**

Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя.

### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

#### **Формы работы с родителями:**

• Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

- Организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (Лего-конструирование, робототехника).
- Леготека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками ЛЕГО-конструирования.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Учебный план.**

Качество образования определяется не только количеством и качеством знаний, но и качеством личностного, мировоззренческого, гражданского развития подрастающего поколения. Современное дошкольное образование ориентировано на ценности развития личности ребенка. Целостное развитие ребенка является основным смыслом всего дошкольного образования, «которое сверху донизу» (во всех направлениях) должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии. И направлено на своевременное обеспечение каждому ребенку, в соответствии с его возрастом, адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получения должного образования.

План дополнительной образовательной деятельности разработан, основываясь на

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Дополнительную общеобразовательную программу – дополнительную общеразвивающую программу.

Детский сад реализует дополнительную общеобразовательную программу – дополнительную общеразвивающую программу « конструирование», разработанную в соответствии с методическим пособием Е. В. Фешиной «конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «конструирование» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

#### **Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации дополнительной общеразвивающей программы «конструирование».**

**Цель:** развитие конструкторских способностей детей.

**Задачи:**

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить детей к миру технического изобретательства;
- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа « конструирование» содержит игры для всех возрастных групп детского сада, проекты совместной деятельности педагога с детьми, содержит перспективное планирование занятий для детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп.

Общий объем обязательной части дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы « конструирование», рассчитывается в соответствии

с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает в непосредственно образовательную деятельность время, отведенное на:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и ребенка;
- самостоятельную деятельность детей.

Во время учебного года вся непосредственная образовательная деятельность по дополнительному образованию проводятся во второй половине дня. Учебный год составляет от 32 недель, начинается 1 октября и заканчивается 31 мая. С 1 января по 11 января в детском саду – каникулы. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 5 лет - не более 20 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Занятия с детьми проводятся четыре раза в месяц. Занятия проводятся подгруппами по 8-10 детей.

№	Вид занятия	Количество занятий
1.	Конструирование по образцу	16
2.	Преобразование образца по условиям	4
3.	Конструирование по условиям	6
4.	Конструирование по замыслу	6
<b>Итого:</b>		<b>32</b>

Дети 3 -5 лет начинают строить по замыслу после двухмесячного обучения. Со второго полугодия выделяются занятия по коллективным постройкам (по 2-3 ребенка в подгруппе).

### 3.2.

#### Календарный учебный график.

Содержание	Средняя группа (4-5 лет)
Количество возрастных групп	1
Начало учебного года	1 октября 2020 г
Окончание учебного года	31 мая 2021 года
Зимние	с 01.01.2021 по 11.01.2021
Летний период	с 01.06.2021 по 31.08.2021
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	32 недели
Всего НОД в неделю	1раз в неделю не более 20 мин. во второй половине дня
Объем НОД в год	11 часов
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: водная диагностика/ итоговая диагностика	9-13 октября 2020г 18-22 мая 2021г

### **3.3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «конструирование».**

Требования к условиям включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «конструирование» должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к людям.

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей программы

«конструирование» должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

#### **Компетенции педагогического работника**

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям

2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

3. Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками
- развитие умения детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределенной деятельности

- установление правил поведения в помещении, в непосредственной образовательной деятельности, предъявление их в конструктивной (без обвинений и угроз) и понятной детям форме.

4. Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

5. Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **Требования к учебно-материальному обеспечению.**

**Учебно-материальное обеспечение МБДОУ, реализующего дополнительную общеобразовательную программу – дополнительную общеразвивающую программу** (количество и качество оборудования и оснащения помещений твердым и мягким инвентарем, дидактическими материалами)

<b>Оснащение и оборудование методического кабинета и музыкально-спортивного зала</b>	
Оборудование музыкально-спортивного зала	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальный центр - 1</li> <li>интерактивная доска – 1</li> <li>проектор - 1</li> </ul>
Оборудование для конструктивной деятельности группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>мольберт</li> <li>Мои первые конструкции</li> <li>Мои первые конструкции. Карты для конструирования.</li> <li>Моя первая история</li> <li>Общественный и муниципальный транспорт 4+</li> <li>Общественный и муниципальный транспорт DUPLO 2+</li> <li>Конструктор ЛЕГО «Построй свою историю»</li> <li>Программное обеспечение и набор заданий ЛЕГО «Построй свою историю».</li> </ul>
Оборудование методического кабинета	<ul style="list-style-type: none"> <li>персональный компьютер – 1</li> <li>принтер – 1</li> <li>мультимедийный проектор - 1</li> <li>экран - 1</li> <li>ламинатор – 1</li> <li>брошюратор - 1</li> </ul>

#### **3.4.**

#### **Методические материалы и средства обучения и воспитания**

<b>Оборудование центров развития детей в групповом помещении</b>	
Социально-коммуникативное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Автосервис».</li> </ul>

Познавательное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок конструирования: конструкторы для мальчиков, «Дом Мод» - образцы сумочек, украшений, одежды для девочек.</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Телевизор</li> <li>• DVD - проектор</li> </ul>
Речевое развитие детей	Сюжетно-ролевые игры для ознакомления с миром взрослых и профессиями: «Поликлиника», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Гаражный комплекс», «Наша Армия», «Интернет-кафе».
Художественно-эстетическое развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок изобразительной деятельности и дизайна - средства изобразительного искусства, наборы и образцы декоративного искусства.</li> </ul>
Физическое развитие детей	Физкультурный уголок: картотека пальчиковых игр.

#### **Программно-методическое обеспечение**

<b>Социально-коммуникативное направление развития детей</b>	Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» Л. С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2007 Е. М. Фадеева «Развитие навыков сотрудничества у дошкольников» - Нытва, 2008 Е. С. Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ» - М., Сфера, 2006
<b>Познавательное направление развития детей</b>	Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» Т. И. Ерофеева «Сказки для любознательных» (все возрастные группы) - М., Просвещение, 2012 В. Н. Журавлева «Проектная деятельность старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011
<b>Речевое направление развития детей</b>	Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» О. А. Бизикова Развитие диалогической речи дошкольников в игре - М. «Скрипторий», 2008 А. В. Чулкова Формирование диалога у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2008 Л. Г. Парамонова Стихи для развития речи - С-П., Дельта, 2005
<b>Художественно-эстетическое направление развития детей</b>	Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» Т. И. Гризик «Умелые пальчики» 5-7 лет - М., Просвещение, 2012
<b>Физическое направление развития детей</b>	Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

#### **IV. Приложение к дополнительной общеразвивающей программе «конструирование».**

##### **4.1. Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы « конструирование».**

Диагностика освоения в ДОУ дополнительной общеразвивающей программы

«конструирование» включает следующие блоки информации о результатах деятельности:

- воспитание и образование дошкольников в соответствии с дополнительной обще развивающей программой;
- методическое обеспечение дополнительного образовательного процесса;
- материально-техническое и финансовое состояние.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель **«часто»**.

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель **«иногда»**. Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится **«редко»**.

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок **«часто»** свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки **«иногда»**, следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки **«редко»**, процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек, моделей), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

#### Диагностическая карта

Фамилия, имя ребенка	Называет детали	Называет форму	Умеет скреплять детали конструктором	Строит элементарные постройки по творческому замыслу	Строит по образцу	Строит по схеме	Называет детали, изображенные на карточке	Умение рассказывает о постройках

## 4.2. Игры для детей

<b>Название игры</b>	<b>Цель игры</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Ход игры</b>
Давайте познакомимся	Познакомиться с детьми	Кирпичик ЛЕГО «Дупло»	Педагог по очереди дает детям кирпичик и спрашивает: «Как тебя зовут?» Ребенок отвечает и отдает кубик обратно.
Найди кирпичик, как у меня	Закреплять цвет, форму деталей (квадрат, прямоугольник)	Кирпичики ЛЕГО красного, синего, зеленого, желтого цвета (2x2, 2x4)	В коробке лежат кирпичики ЛЕГО. Педагог достает по одному кирпичику и просит назвать цвет и форму и найти такую же деталь.
Разложи по цвету	Закреплять цвет деталей ЛЕГО-конструктора	Кирпичики ЛЕГО всех цветов (2x2), 4 коробки	Дети по команде педагога раскладывают кирпичики ЛЕГО по коробкам.
Передай кирпичик ЛЕГО.	Развивать координацию движений	Большой кирпичик ЛЕГО	Педагог закрывает глаза. Дети стоят по кругу, по команде ведущего «Передавай» они быстро передают кирпичик друг другу. Когда педагог скажет: «Стоп», он открывает глаза, и у кого из детей оказывается кирпичик, тот становится ведущим.
Собери кирпичики ЛЕГО	Закреплять цвет деталей ЛЕГО-конструктора	Кирпичики ЛЕГО четырех цветов, 4 коробки	Дети играют по четверо. Педагог высыпает на ковре кирпичики ЛЕГО, ставит коробочки, распределяет, кирпичики, какого цвета нужно положить в коробочку. Дети выбирают цвет, который будут собирать. По команде «Начали!» дети собирают кирпичики. Побеждает тот, кто быстрее всех соберет кирпичики своего цвета.
Найди постройку	Развивать внимание, наблюдательность, учить соотносить изображенное на карточке с постройками.	Карточки, постройки, коробочка	Дети по очереди достают карточку из коробочки, внимательно смотрят на нее, называют, что на ней изображено, и ищут эту постройку. Кто ошибается. Берет вторую карточку.
Кто быстрее	Развивать быстроту, внимание, координацию движений.	4 коробочки, детали конструктора (2x2, 2x4 см) по два на каждого игрока	Игроки делятся на две команды. У каждой команды свой цвет кирпичиков и ЛЕГО и своя деталь. Например, кирпичики 2x2см красного цвета, 2x4 – синего. Игроки по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Чья команда быстрее, та и победила.
ЛЕГО на голове	Развивать ловкость, координацию движений.	Кирпичик ЛЕГО	Ребенок кладет на голову кирпичик ЛЕГО. Остальные дети дают ему задания, например, пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружиться. Если

			ребенок выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл и получает приз.
--	--	--	--